

CULTURA, APPUNTAMENTI
MODE E PERSONAGGI

album

Fax: 010.5388.634
Mail: album@ilsecoloxix.it

29

MARTEDÌ
1 DICEMBRE
2009

PALAZZO DUCALE

Viaggio virtuale alla scoperta di quindici palazzi dei Rolli

Una passeggiata virtuale fra i palazzi dei Rolli, che suggerisce e prepara la visita vera. È aperta da oggi a Palazzo Ducale la nuova sala interattiva "Viaggiatori di sguardo a Palazzo Ducale" ideata da InfoMus - Casa Paganini, Facoltà di Ingegneria, e realizzata con il sostegno della Compagnia di San Paolo e della Regione Liguria.

Nello spazio dell'ex libreria al piano terra dell'antica residenza dei Dogi della Superba, si varca una porta e si viaggia nel tempo e nello spazio fino alla sfilata di splendide facciate che tanto avevano colpito Rubens da spingerlo a proporre Strada Nuova come modello residenziale per la sua Anversa. Uno dopo l'altro, si susseguono i prospetti dei palazzi Rosso e Bianco, Tursi e Lomellino, Spinola di Pellicceria e Reale di via Balbi, una quindicina dei 42 palazzi dei Rolli che la Repubblica estrae a sorte per alloggiare gli ospiti più prestigiosi.



L'accesso al tour virtuale è limitato a tre visitatori alla volta

Si rivelano uscendo dall'ombra al visitatore che avanza lungo la sala e basta fermarsi e fingere di guardare attraverso un binocolo perché sulla parete schermo compaiono le immagini dell'atrio e delle sale, delle quadre e degli affreschi, come se si entrasse all'interno per una visita più detta-

gliata. «Perché Genova è come uno scrigno e attraverso uno spiraglio si rivelano i suoi tesori» spiega il curatore Antonio Camurri di Info-Mus che aggiunge come questo tipo di fruizione attiva dei Beni Culturali, dove sia la nuova frontiera del turismo. È dato che Genova, come afferma l'assessore re-

gionale al Turismo Margherita Bozzano «si sta affermando come città d'arte e il 43% di chi la visita è per interesse culturale» e Palazzo Ducale come sottolinea il presidente della Fondazione per la cultura Luca Borzani, «è il suo ombelico», non c'è luogo più adatto per posizionare l'introduzione virtuale al complesso e ricchissimo sistema dei Rolli, patrimonio Unesco dell'Umanità.

L'operazione, tecnologicamente all'avanguardia, è il frutto di un anno di lavoro e di una attenta campagna fotografica di Pietro Migliorini, resa attraverso una proiezione continua di 11 telecamere che dialogano con l'osservatore. Nel dettaglio, solo tre visitatori alla volta potranno interagire con schermi e telecamere e nella potranno accedere al massimo dieci persone. La sala, che presto sarà accompagnata di realtà simili a Palazzo Rosso e al Museo di Sant'Agostino è arricchita da un commento sonoro che va dall'eco delle voci dei vicoli alle note barocche di Monteverdi. Ingresso libero, dalle 10 alle 18.30, tutti i giorni escluso il lunedì

LUCIA COMPAGNINO
lucia.compagnino@fastwebnet.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA